



# HORIZONTES DEL conocimiento

Agosto - Septiembre  
2011

## Directorio

Lic. Carlos Jimenez Rincón  
Presidente

Mtra. Verónica Ramos Terrazas  
Directora

Lic. Adrián Contreras Sánchez  
Edición y Diseño

## Colaboradores

Lic. Margarita Reyes López  
Lic. Amelita Saldaña Morales  
Mtra. Roxana Ortega Ballinas  
Lic. Omar Rivera Pacheco

## ÍNDICE

Convenio general de colaboración académica 2

Reseña histórica del Colegio de Pediatría del  
Estado de México y la Casa del Pediatra 3

Cirujano y barbero 4

La Academia Aesculap en el mundo 6

Próximos eventos 7





# CONVENIO GENERAL DE COLABORACIÓN ACADÉMICA

La Representación de la Fundación Academia Aesculap México A.C, cuenta con profesionales en desarrollo educativo y excelencia en los programas académicos con las diferentes Especialidades Medicas.

Realiza convenios con el objetivo de garantizar un nivel de calidad, compromiso social, responsabilidad, honestidad, respeto y profesionalismo en la salud.

Es así que el 02 de agosto del 2011 se lleva a cabo la firma del **Convenio General de Colaboración Académica** en la Heroica Puebla de Zaragoza en las instalaciones de la Academia Aesculap (Av. Zeta del Cochero 403 Sub 2, Col. Reserva Territorial Atlixcayotl, San Andrés Cholula, Puebla).

Estando presentes las autoridades de la Fundación Academia Aesculap México A.C., Lic. Carlos Jimenez Rincón, Presidente, Mtra. Verónica Ramos Terrazas, Directora, Lic José Daniel Castro Benítez, Vocal del Comité Nominador, L.E. Margarita Reyes López, Directora de Enseñanza y Amelita Saray Saldaña Morales, Coordinadora de Proyectos de Enfermería.



Acompañándonos el Colegio de Medicina Interna del Estado de Puebla A. C. por el Dr. Leónides Cuapio Montero, Vicepresidente y el Dr. Manuel Alberto Duarte Mendoza, Miembro Honorario del Colegio, Dr. Mario Iván Urbina Sánchez, por parte de la Comisión Estatal de Arbitraje Medico Puebla, A. C., la Dra. María Luisa Martínez Pereyra, Subcomisionada Medico, Lic. Javier Villa García Jefe de Relaciones Publicas, así como el Dr. Amaury Trejo Rivas – Tesorero del Colegio de Cirugía General del Estado de Puebla, A. C. y el Lic. Pablo Rafael Llonin Gutierrez, realizando la Firma de Convenios con la:

## Comisión Estatal de Arbitraje Medico Puebla, A. C.

Dr. Eduardo Vázquez Valdés - Comisionado Estatal  
Lic Héctor Sánchez Sánchez -Subcomisionado Jurídico

## Colegio de Cirugía General del Estado de Puebla, A. C.

Dr. Jaime Justo Janeiro - Presidente  
Dr. Vicente Jonguitud Mejía - Vicepresidente

Culminando con éxito el compromiso del análisis y reflexión en función de los desafíos académicos de los profesionales de la salud con impacto social hoy en día; identificando y promoviendo las buenas prácticas e innovaciones académicas con calidad y seguridad, la Academia Aesculap en México se sigue fortaleciendo y extendiendo sus relaciones con actores y entidades referentes con el único objetivo de fomentar la educación médica especializada.

*L. E. Margarita Reyes y L. E. Amelita Saldaña  
Representación de la Academia Aesculap  
Puebla*

Fotos  
por  
Jayvilla





## RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO DE PEDIATRÍA DEL ESTADO DE MÉXICO Y LA CASA DEL PEDIATRA

**E**n el año de 1968, al inaugurarse el **Hospital Para El Niño** en la ciudad de Toluca, se inician las actividades académicas a través de la **Sociedad de Pediatría del Estado de México** con el Dr. Alberto Amor Villalpando.

Posteriormente, el 29 de enero de 1974, se funda la **Asociación de Pediatría del Estado de México** presidida por el Dr. Orlando Quant Quintana que junto con otras agrupaciones pediátricas de los estado de Hidalgo, Tlaxcala, Morelos y Puebla integran la Federación del Centro afiliados todos a la entonces Asociación Nacional de Pediatría.

Durante los años 1977 a 1979 el Dr. Jacinto González Baldebras fue presidente del Colegio de Pediatría del Estado de México. A fines del año 1979 el Dr. Alfredo Viguéras Rendón, al tomar posesión como Presidente del Colegio de Pediatría del Estado establece como su principal objetivo elaborar los estatutos que regirían y normarían al Colegio.

Durante su gestión también se realizó el proyecto de que el Colegio contara con un logotipo que lo identificara; se elaboró el bosquejo solicitando a uno de sus miembros, al Dr. José Gpe. Santillán Sánchez que su hermano el artista Luis Santillán Sánchez del poblado de Capultitlán realizara el dibujo el cual dono al Colegio de Pediatría del Estado de México A. C.

El logotipo está integrado por el contorno del mapa que representa al Estado de México, en su centro la figura de un niño otomí, ataviado con su vestimenta característica que consta de una camisa y calzón de manta, en su cuello porta un paliacate de color rojo y en la cintura un cinto de lana de color rojo y blanco, calzado con huaraches.

Las cuatro manos extendidas representan la atención que debe brindarse a los niños de los cuatro puntos cardinales del estado con un movimiento continuo de conocimientos.

Todo el conjunto encerrado en un círculo doble, en medio del cual se encuentra el nombre del Colegio de Pediatría del Estado de México A. C. En el año 1999 a 2000 gestión del Dr. Enrique Ruiz Ramírez se agrega color al escudo y otros más quedando amarillo como fondo y verde los puntos principales.



Por los derechos de los niños

Considero que desde un inicio se mantuvo la inquietud de tener un sitio propio pero fue en el año 2003 a 2004 período del Dr. Fernando Lavalley Echeverría que recuerda llevar a cabo esta inquietud, tomando mayor fuerza durante el período del Dr. Juan Márquez Jiménez en 2005 a 2006 pero concretándose con el Dr. Juan Manuel Alanís Tavera en el año 2007 a 2008 mediante el logro de la donación de 1000 mts. por el Dr. Román E. Velásquez Mondragón y la compra de 500 mts. más a un costo accesible en la zona de Almolóya de Juárez carretera Panamericana rumbo a Ixtlahuáca – Atlacomulco.

El proyecto es muy ambicioso el costo igual contando únicamente con los recursos propios del colegio, sus eventos como congresos, colegiaturas e inscripciones del mismo, así como la posibilidad de apoyos por la industria farmacéutica pero que por el momento no hay aportación. Ya se ha iniciado alguna construcción contando con 2 aulas para 80 personas aproximadamente pero podemos decir que en un futuro ojala cercano nuestro Colegio cuente con su propia casa.

**Dr. Juan Bernardino González Santaella**





## CIRUJANO Y BARBERO

Ya no quedo más remedio. Después de varios días de soportar tan terribles e itinerantes malestares, y una vez que la persistencia de mi dolor superó ese rechazo innato en mí por acudir con un experto, me decidí a ir con el barbero para realizar la extracción de esa mala muela que ya tantas horas de sueño y tranquilidad me ha robado.

Me han dicho que el señor barbero es muy bueno en sus artes, lo mismo saca muelas casi sin dolor, al menos no más del que ya padezco, que hace sangrados y alivia traumatismos. Sus manos son ágiles y precisas tanto para arreglar lo descompuesto en el cuerpo como para cuidar su apariencia. Y para ganar tiempo al tiempo, una vez que se remedie mi asunto, aprovecharé la estancia para retocar mi cabello que al parecer buena falta le hace.

Que extraño y tan fuera de la realidad parece ahora esa idea de asistir a la barbería para remediar problemas de salud pero aún más curioso resulta el hecho de que fue cierto y muy común durante varios siglos iniciando sus peripecias médicas en la época del Imperio Romano y consolidándose sobre todo en la Edad Media.

En aquel entonces los clérigos, siendo las personas más ilustradas, se hacían cargo de las operaciones quirúrgicas tomando como asistentes a los barberos ya familiarizados con las pequeñas intervenciones. No obstante, en una época dominada por el oscurantismo, la enfermedad se concebía como un castigo divino procurando encontrar la salud en el arrepentimiento y la penitencia.

Pero el temor de las autoridades eclesiásticas de que sus integrantes descuidaran sus labores espirituales, amén del desprestigio causado por malas prácticas quirúrgicas, las llevaron a enunciar primero el Concilio de Letrán (1123 d.C.) prohibiendo la práctica de la medicina a sacerdotes y monjes; y después el Concilio de Tour "Eclesia Abhorret a Sanguine", en el año de 1163, en el que se les prohíbe practicar la cirugía.

El oficio de barbero entonces eleva su categoría y prestigio al hacerse cargo de estas funciones pero comienza una larga disputa con el gremio médico sobre los límites de su actuación. El cirujano-barbero fue considerado como un técnico basando su labor en la habilidad para realizar operaciones menores; mientras que el médico era quien guiaba al primero considerándose el auténtico sanador.

BARBERS SURGEONS



El Medioevo termina al fin cediendo su lugar al Renacimiento. Se experimenta un deseo por incrementar los conocimientos en las ciencias y las artes; se presenta una fuerte necesidad por redescubrir a la naturaleza y al cuerpo humano, así como conocer más acerca de las enfermedades y sus causas. Ahora el conocimiento se encuentra en las Universidades y la práctica médica, al igual que otras ciencias, tiende a reactivar su desarrollo.

En tanto, las diferencias entre los ilustrados médicos y los empíricos cirujanos-barberos se acentuaron manifestándose en las ropas que utilizaban, togas largas para los primeros y ropajes cortos para los segundos; el desconocimiento del latín de parte de los barberos y el acotamiento de su campo de acción a intervenciones menores (extracciones dentales, curación de heridas leves y las entonces comunes sangrías).



## EL BASTÓN DEL BARBERO

No obstante y a pesar de las discrepancias, los cirujanos-barberos continuaron realizando procedimientos quirúrgicos de todo tipo hasta mediados del siglo XVIII cuando se les retiró totalmente, por instrucción de los Reyes de Francia e Inglaterra, el permiso para ejercer cualquier procedimiento médico. Entonces el gremio de barberos tuvo que reorganizarse enfocándose de nuevo sólo en el cuidado del cabello.

Así fue, en un momento de la historia de la medicina las intervenciones quirúrgicas las realizaban los diestros barberos pero afortunadamente por el bienestar de las sociedades es de agradecer que tan nobles y necesarios servicios hayan separado sus destinos. Bien lo dice un popular dicho: zapatero a tus zapatos, o en este caso barbero a tus barbas.

La explicación más aceptada acerca del origen del elemento distintivo de las barberías, el bastón tricolor, data de esa época en que los barberos aplicaban sangrías o flebotomías a sus clientes.

Los vendajes conforme eran empleados y se manchaban de sangre, eran enrollados en un bastón que se proporcionaba a los clientes para que lo sujetaran firmemente mientras se les realizaba el citado procedimiento.

Posteriormente, estas vendas eran expuestas a la intemperie fuera del local del barbero cirujano para que se secaran y paulatinamente se convirtieron en signo distintivo de esta profesión y tan fuertemente arraigado que hoy día sigue siendo representativo del oficio.



*Editorial  
AcS*



# LA ACADEMIA AESCULAP EN EL MUNDO

A menos de un mes de la mudanza, la Academia Aesculap en la Ciudad de México se prepara para cambiar de ubicación sus instalaciones, por lo que en breve les comunicaremos nuestra nueva dirección.

Y ya que tocamos el tema, aprovechamos para mostrarles algunas de las instalaciones de la Academia Aesculap en otros países del mundo, algunas son propias y otras más logradas a partir de convenios con otros actores del sector médico, pero todas enfocadas en un mismo fin: fomentar la mejor educación médica especializada.



Hospital UMBALSM "N. I. Pirogov" en Sofia, Bulgaria



Hospital Universitario Hradec Králové, República Checa



ACADEMIA AESCULAP



Aesculapium en Tuttlingen, Alemania



Sede de la Sociedad de Cirujanos Alemanes y de la Asociación Médica de Berlín, Alemania



Tokio, Japón



Hospital UHC "Sestre milosrdnice" en Zagreb, Croacia



# Próximos eventos

Agosto - Noviembre  
2011



18 y 19 de agosto

Curso Cirugía de la Sustitución Protésica de la Cadera en Hospital Cira García, Cuba

20 de agosto

Curso Taller sobre Planeación Quirúrgica y Artroplastia Total de Rodilla utilizando Navegación en Holiday Inn Cuernavaca, Morelos

25 y 26 de agosto

Congreso Regional de Cirugía General

15 de septiembre

Entrega del Premio Aesclepio en Cirugía Pediátrica

19 de septiembre

Cambio de oficinas de la Academia Aesculep (Tehuantepec #118, Col. Roma, Cd. de México)

28 de septiembre

Seguridad del Paciente en Grupo Ángeles

07 de octubre

Simposium Prevención de Caídas del Adulto Mayor

11 de octubre

Inauguración del Agente de Representación de la Fundación Academia Aesculap México, A.C. en el Estado de Puebla

12 y 13 de octubre

Entrenamiento Internacional Academia Aesculap

02 de noviembre

Entrega del Premio Aesclepio en Cirugía General

Fundación Academia Aesculap México, A.C

Corporativo Pirámide  
Av. Vasco de Quiroga No. 2121  
Primer Piso, Despacho 101  
Col. Santa Fe  
México, D.F., C.P. 01210

Tel.: (55) 5020 5100  
Fax: (55) 5089 4963

